



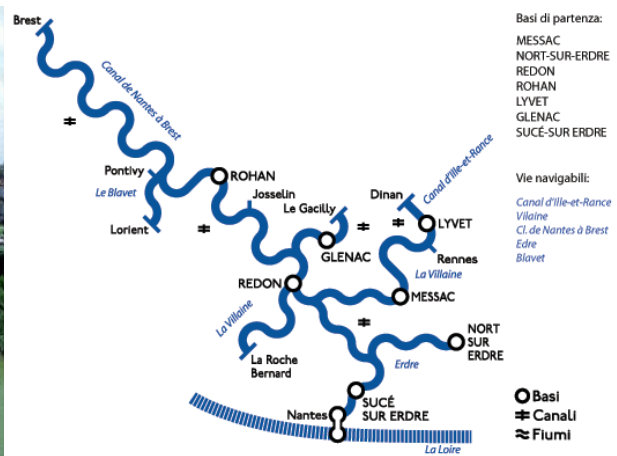
LOFT STUDIOVIAGGI



IN HOUSEBOAT IN BRETAGNA /// CROCIERA DI RENNES E DEI CORSARI BRETONI

[Da DINAN a REDON crociera di sola andata - 1 settimana #
145 km # 59 chiuse # 30h di navigazione]

Dinan e Rennes: la cittadella fortificata e l'antica capitale bretone sono collegate dal fiume Vilaine e dal Canal d'Ille-et-Rance. Una bella immersione nella cultura, architettura e tradizione bretone, con frequenti incursioni nella bellezza del paesaggio e della storia di questo popolo di corsari e scrittori...



PRINCIPALI TAPPE E LUOGHI D'INTERESSE LUNGO IL PERCORSO DI CROCIERA

A **Dinan** si ormeggia nel porto dell'antica città medievale, dove si possono visitare il castello e l'annesso museo, la torre dell'orologio, la basilica di St. Saveur, il convento dei Cordeliers, il giardino inglese. Il porto è collegato al centro città dalla ripida strada ciottolata di Jerzual, fiancheggiata dalle tipiche case in legno. Dalla collina su cui è adagiata la cittadina di Dinan, si gode di un panorama eccezionale della Valle di Rance. Curiosità: ogni giovedì nella piazza centrale si tiene un vivacissimo mercato! Da non perdere: una visita alla Casa dell'Artista. In questo edificio del XIX secolo, donato alla città dall'artista Yvonne Jean-Haffen, ospita una permanente di oltre 4000 tra disegni e quadri di artisti vari, declinazioni dello stesso tema: la vita in Bretagna nei tempi passati.



Dinan non è distante da **Saint Malò** [33 chilometri percorribili in bus o auto], la bella città dei corsari bretoni che affaccia sulla Manica.



Il **castello fortificato di Port de Roche** si raggiunge, dalla zona d'ormeggio lungo il fiume, attraversando il ponte in ferro decorato con i sigilli di Napoleone e Eugeniè che venne costruito in occasione dell'Esibizione Universale di Parigi. Al termine dell'esibizione, il ponte fu smontato e trasportato a Pont-de-Roche. In paese, nella tenuta della famiglia Sandison, è raccomandabile visitare uno splendido giardino in stile inglese con camelie di Devon, rose dello Yorkshire e fiori del Galles che colorano le distese "all'inglese".

Langon è famosa per il suo "allineamento" di menhir preistorici - conosciuto come "Demoiselles du Langon", le fanciulle di Langon. Una leggenda racconta che queste pietre erano un tempo giovani ragazze, sorprese nell'atto di danzare lungo le sponde del fiume mentre avrebbero dovuto partecipare alla messa. Nel centro della città, la Chiesa di Saint Pierre è particolare per la sua torre d'ardesia circondata da 12 piccole torri. Inoltre, meno appariscente ma comunque preziosa è la cappella di Santa Agata. Una parte di questa cappella, riconoscibile per le file di mattoni rossi, era un'antica tomba gallo-romana risalente al IV secolo. All'interno si può ammirare una rappresentazione di Venere che emerge dalle acque. Un affresco pagano, scoperto nel 1839, ora ricoperto da immagini religiose più moderne.



Alcuni sostengono che **Messac** fu il primo posto dove vennero coltivate le patate in Francia, per opera dell'abate Vincent Cawiesel. Oggi la cittadina è considerata una tranquilla località per "vacanze verdi" che offre numerose infrastrutture turistiche e sportive. Il porto, base di partenza per le crociere in houseboat, è ben attrezzato.

Da un'altitudine di 90 metri, **Saint-Malo-de-Phily** si affaccia sulla Valle di Vilaine. Oltre alla vista panoramica, il paese vanta un'interessante chiesa, completata nel 1926, che presenta una particolare volta di mattoni di vari colori e la cappella di Montserrat

A 3 km dal fiume, **Saint-Senoux** si trova sulla riva opposta a Pléchéat. Nel centro del paese, si trovano la chiesa romanico-bizantina, la Cappella di Perchot, la grotta di Notre-Dame di Lourdes. Di particolare interesse il Mulino di Molière, risalente al 1510 quando iniziarono i lavori di canalizzazione del fiume Vilaine.



A **Beslé**, un piacevole villaggio con un bel porticciolo, potete visitare la fattoria di Trouanière, costruita nel XVI secolo sulle sponde del fiume Vilaine. Da qui fino a Redon, il paesaggio di foreste e rocce che incornicia il fiume, si trasforma in una quieta e placida pianura di campagna.

Una leggenda racconta che il gigante Gargantua, stava bevendo con le mani acqua dal fiume appoggiando un piede per sponda, quando una pietra nella scarpa iniziò a infastidirlo. La tolse dalla scarpa e la lasciò dove oggi si trova l'imponente roccia che ostruisce parzialmente il corso del fiume a Saint-Nicolas-de-Redon

Le glorie di **Redon** risalgono al passato quando il suo porto interno – oggi alla confluenza tra il canale e i fiumi Oust e Vilaine – era il crocevia dei commerci di sale e vino. Il ricco e prospero passato si può leggere tra le facciate delle case padronali del XVII e XVIII secolo che sfilano lungo il molo di Dugay-Trouin, nell'archeologia industriale degli edifici navali e dei grandi magazzini di sale o nel Museo che si trova lungo il molo di Jean-Bart che ne racconta la storia di porto marittimo. Oggi, la cittadina è un po' sonnolenta, ma vanta un ottimo porto per il turismo fluviale e da diporto che segna lo snodo tra il Canal du Nantes à Brest e la Vilaine.



A un chilometro dalle banchine d'ormeggio si trova **Pléchâtel**, una graziosa località di villeggiatura. Si può sostare sulla spiaggia, lungo la riva del fiume, o salire i gradini de La Levée fino al punto panoramico che regala una splendida vista sulla Valle.

A **Bourg-des-Comptes**, di fronte agli ormeggi, si trova un piccolo Café dove fare rifornimento di esche per la pesca. Il villaggio si trova invece a 800 metri. Il paese è interessante perché ha preservato molte case antiche, tra cui il presbitero e la dimora padronale dei Provostières (XV secolo). Da "ammirare dall'esterno" anche il Castello di Boschet.

Lo sbarramento che collega il vecchio mulino ad acqua alla **chiusa di Boël** è particolarmente bello. Il mulino, la cui facciata appuntita sfida la corrente del fiume, non è in uso dal 1935. Ma lo scenario naturale che gli fa da cornice, è spettacolare.

Avvicinandosi al paese di **Pont-Réan** si è colpiti dalla magnificenza del ponte ad archi che accoglie i navigatori. La costruzione che si osserva oggi risale al 1720 ed è stata costruita sullo scheletro di un ponte romano in legno e pietra.

A circa due chilometri dalla chiusa di Mons, si trova **Bruz**. Il centro di questo paese fu interamente distrutto dai bombardamenti durante la seconda guerra mondiale. Completamente ricostruito, è oggi un capolavoro di architettura rurale con la sua chiesa del 1950 e la piazza dei "salici piangenti".



La Vilaine attraversa l'antica capitale della Bretagna, **Rennes**, separando il centro storico dai moderni quartieri della parte meridionale. Fin dai tempi dei romani, importante crocevia di strade e vie navigabili, la città universitaria di Rennes è il punto di confluenza dei fiumi Vilaine e Ille. Ormeggiando nel porto di Quay Saint-Cyr, si può agevolmente visitare il centro città a piedi: il pittoresco quartiere medievale con le case in legno, la severa cattedrale di Saint-Pierre, con un sorprendente interno in stile neoclassico ricco di dorature, l'edificio storico che fu sede del Parlamento bretone ribelle e il Palazzo di Giustizia. Il Museo della Bretagna e il Museo delle Belle Arti, entrambi nello stesso edificio di Quai Zola, offrono rispettivamente un'illustrazione approfondita della storia e della cultura della Bretagna e una sala dedicata a Picasso. PSS: Durante la prima settimana di luglio, il centro storico viene invaso dalla musica, gli spettacoli teatrali e i costumi medievali del Festival Tombées de la Nuit



VI PIACE QUESTA CROCIERA? POTETE RICHIEDERCI LA DISPONIBILITA' PER LA STAGIONE E LA BARCA ADATTA AL VOSTRO EQUIPAGGIO INVIANDO UNA MAIL A info@loftviaggi.it RICEVERETE UN PREVENTIVO PERSONALIZZATO ENTRO 24 ORE.

**LOFT STUDIOVIAGGI VIA E. TORRICELLI, 30 – 20136 MILANO.
TEL. +02 89422055 INFO@LOFTVIAGGI.IT - WWW.LOFTVIAGGI.IT**

We will loft you!